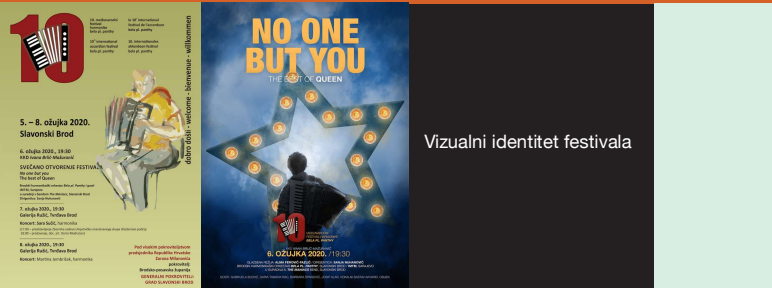


# 10. međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy*

5. – 8. ožujka 2020.

Deseti međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy* održan je od 5. do 8. ožujka 2020. pod pokroviteljstvom Predsjednika Republike Hrvatske Zorana Milanovića, Grada Slavenskog Broda i Brodsko-posavske županije. Festival je otvoren koncertom *No one but you* (The best of Queen) pred prepunom Kazališno-koncertnom dvoranom *Ivana Brlić-Mažuranić* kojeg je Orkestar posvetio svom prerano preminulom članu Bogdanu Jakubu Tubiću. Već tradicionalno, program je nastao u suradnji Brodskog harmonikaškog orkestra *Bela pl. Panthy* i *Instituta za muziku teatar i multimediju* iz Sarajeva. Program su glazbeno obogatili i *The Maniacs* bend iz Slavenskog Broda, vokalni solisti Gabrijela Blekić, Darija Tamara Rac, Barbara Španović i Josip Alar te Vokalni sastav *Akvarel* iz Osijeka.

U ostalim danima Festivala održana su još dva koncerta, predavanje te predstavljanje Zbornika radova s Umjetničko-znanstvenog skupa *Glazba kao poticaj*, održanog 2018. godine u sklopu 8. međunarodnog festivala harmonike *Bela pl. Panthy*. Koncertu Sare Sučić, studentice završne godine diplomskog studija klasične harmonike na *Hochschule für Künste Bremen* u klasi prof. Margit Kern, prethodilo je predstavljanje Zbornika radova *Glazba kao poticaj*. Radove objavljene u Zborniku predstavile su urednice Sanja Nuhanović i Gabrijela Blekić. Uslijedilo je predavanje *Značaj skupnog muziciranja za glazbeno obrazovanje učenika* doc. art. Denisa Modrušana s Muzičke akademije u Puli. Deseti je međunarodni festival harmonike zatvoren solističkim harmonikaškim koncertom Martine Jembrišak 8. ožujka 2020. godine.



Vizualni identitet festivala



Svečani koncert otvorenja



Ostali programi (Predstavljanje Zbornika radova; Predavanje doc. Denisa Modrušana; Koncert Sare Sučić; Koncert Martine Jembrišak)

